

**COURS PRÉPARATOIRES
AUX AUDITIONS
2007-2008**

Tous les succès
commencent
d'abord par un
rêve...

SESSION AUTOMNE 2007 : 12 sem.
Du 10 septembre au 3 décembre 2007
Inscriptions avant le 15 septembre

SESSION HIVER 2008 : 12 sem.
Du 14 janvier au 12 avril 2008
Inscriptions avant le 19 janvier

SESSION PRINTEMPS 2008 : 6 sem.
Du 14 avril au 26 mai 2008
Inscriptions avant le 18 avril

Tu souhaites entreprendre une formation professionnelle en danse contemporaine ? Les cours préparatoires de LADMMI t'aideront en vue des auditions d'admission, en développant tes habiletés techniques et en explorant ton potentiel créatif !

Seule la passion mène au succès !

Dans un environnement riche, tu recevras une formation de neuf heures par semaine, enseignée par des personnes hautement reconnues dans le milieu professionnel. Même s'il est possible de s'inscrire aux classes techniques à la leçon, il est fortement conseillé de participer à tous les cours afin d'accroître tes habiletés et d'améliorer ta performance et tes chances d'être admis à une formation supérieure. De même, une nouveauté cette année, nous avons ajouté une session de printemps pour permettre de poursuivre la formation tout au long de l'année.

Ces cours sont également une plate-forme idéale pour évaluer ton potentiel à soutenir l'intensité d'une formation supérieure.

CRITÈRES D'ADMISSION

Avoir suivi un minimum de deux ans de formation en danse (contemporaine, classique, jazz ou autre).
Sont également admises toutes les personnes détenant une formation supérieure qui désirent poursuivre une formation plus intensive et soutenue.

Une séance de classification se tient au cours de la première semaine de chaque session

À ces critères de base s'ajoutent :

- Être âgé de 15 ans et plus;
- Être en bonne santé;
- Être passionné par la danse;
- Souhaiter entreprendre une carrière en danse.

Même si ces cours constituent une excellente préparation pour les auditions, ils ne garantissent pas l'admission à la formation supérieure. Ils ne sont pas un préalable pour le diplôme d'études collégiales (DEC) en danse-interprétation ou pour l'attestation d'études collégiales (AEC) en danse moderne.

Les cours préparatoires aux auditions comportent deux volets : une classe technique et un atelier chorégraphique. Un musicien accompagne la classe technique en studio.

Description de cours

TECHNIQUES DE DANSE CONTEMPORAINE I, II ET III

Les objectifs du cours sont d'apprendre et de mettre en mouvement les principes fondamentaux de la danse contemporaine : développer une bonne posture et une coordination efficaces ainsi qu'accroître sa sensibilité musicale. Trois fois par semaine, ce cours permet d'acquérir de bonnes habiletés techniques à l'aide d'exercices d'échauffement et d'étirement ainsi que d'enchaînements puisés notamment dans les techniques diverses telles que Limon, Graham et Cunningham.

EXPLORATIONS CHORÉGRAPHIQUES I, II ET III

Ces cours vous initient à l'expérience chorégraphique par le biais de l'improvisation, l'apprentissage de courts extraits du répertoire contemporain et l'expérimentation de divers enchaînements conçus par les enseignants. Vous mettez en pratique vos acquis techniques, découvrirez de nouveaux mouvements issus du vocabulaire contemporain, et les expérimenterez selon différentes approches artistiques.



COURS	Lundi	Mercredi	Jedi
Techniques de danse contemporaine	17h45 à 19h15	17h45 à 19h15	17h45 à 19h15
Explorations chorégraphiques	19h30 à 21h00	19h30 à 21h00	19h30 à 21h00

HORAIRE

SESSION AUTOMNE 2007

Techniques de danse contemporaine I
Explorations chorégraphiques I

SESSION HIVER 2008

Techniques de danse contemporaine II
Explorations chorégraphiques II

SESSION PRINTEMPS 2008

Techniques de danse contemporaine III
Explorations chorégraphiques III

TARIFICATION (taxes incluses)

PROGRAMME COMPLET

Session automne 2007 108 heures (9 h/sem.) : 940 \$/session
Session hiver 2008 108 heures (9 h/sem.) : 940 \$/session
Session printemps 2008 54 heures (9 h/sem.) : 470 \$/session
Des cours à la leçon sont offerts pour *Techniques de danse contemporaine I, II et III* : 17 \$

TARIFS RÉDUITS

10 % avant le 7 septembre 2007 (session d'automne)
10 % avant le 11 janvier 2008 (session d'hiver)
10 % avant le 11 avril 2008 (session printemps)
15 % pour les inscriptions annuelles

MODALITÉS DE PAIEMENT

Date limite d'inscription : au premier cours

Remboursement : les frais d'inscription sont remboursés en cas de maladie ou de blessure (certificat médical obligatoire) et d'une mutation dans une autre ville (attestation de l'employeur obligatoire). Des frais d'administration de 25 \$ sont alors exigés pour le traitement de chaque dossier. Toute demande de remboursement doit être adressée par écrit à LADMMI.

Modes de paiement acceptés : argent comptant, chèque certifié à l'ordre de LADMMI ou par carte de débit. Des frais d'administration de 15 \$ s'appliquent en cas d'insuffisance de fonds.

Paiement par versements : Le paiement peut être effectué en deux versements : 50 % lors de l'inscription, 50 % au plus tard le 1^{er} du mois suivant (octobre, février ou mai selon la session).

NOTA BENE : Aucune classe n'est donnée pendant les congés fériés. La reprise des cours touchés par un congé férié est déjà prévue dans l'horaire ci-dessus.